

**Планируемые результаты освоения учебного**

**предмета « Ручной труд»**

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников. Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

К концу обучения во II классе обучающиеся должны овладеть следующими знаниями и умениями:

I уровень:

названия материалов для поделок и их свойств;

возможность использования изученных материалов;

названия объектов работы;

умение выбирать и называть операции, специфические для обработки данного материала;

самостоятельная организация своих действий с опорой на образец, поделки, натуральный образец, предметную карту;

составление простейшего эскиза как элемент планирования.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

**По предмету « Ручной труд»**

РАБОТА С БУМАГОЙ.

Практические работы

Ознакомление учащихся с изделиями, которые планируется выполнить в течение учебного года. Называние материалов для поделок (бумага, пластилин, нитки). Сообщение правил поведения во время занятий ручным трудом, требований к организации рабочего места.

Сгибание бумаги. Разрывание по линии сгиба. Аппликация из обрывных кусочков. Сминание бумаги. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Складывание из бумаги. Складывание объёмного объекта из листа бумаги: пакетик, конвертик. Получение квадратиков путём сгибания по средней линии и разрезание заготовки прямоугольной формы.

Получение треугольников путём сгибания квадрата с угла на угол и разрезания по линии сгиба. Получение круга путём произвольного округления углов заготовки квадратной формы. Заготовка деталей для аппликации геометрической формы описанными способами. Составление ритмической композиции в полосе, симметричной композиции в квадрате - аппликация опора на образец.

Плоскостное и объёмное конструирование. Выполнение сложных игрушек из 3-4 деталей круглой, овальной, треугольной, квадратной формы. Вырезание по одной линии симметрии, по короткой вертикальной (наклонной, длинной, вертикальной, кривой линии (круг, овал). Плоскостная и полуобъёмная аппликация.

Технические сведения. Название материала. Свойства бумаги: сгибается, мнётся, разрывается. Основные цвета бумаги. Виды бумаги. Использование инструментов при работе с бумагой: ножницы. Правила безопасной работы с ножницами. Соединение деталей из бумаги с помощью клея. Кисточка. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем.

Приёмы работы. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук при резании. Приёмы резания по прямой линии. Округление угла. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Наклеивание.

«Цветы в корзине», «Фрукты на тарелке», орнаменты из квадратов, треугольников, Складывание их бумаги: «Ёлочка», открытка, пакетик, конвертик, пароходик, пилотка, стрела. Игрушки из бумаги: цыплёнок в скорлупе и др.

Практические работы. Симметричное линейное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Вырезание по одной линии симметрии. Вырезание (симметричное предметное) из бумаги, сложенной несколько раз. Орнамент в полосе. Коллективная аппликация. Полуобъёмная аппликация. Объёмное конструирование на основе конуса и цилиндра. Плоскостное конструирование.

Технические сведения. Понятие об орнаментах. Правила составления растительного орнамента. Сочетание цветной бумаги, правила составления аппликации. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Организация рабочего места.

Приёмы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Наклеивание. Приём «гармошка». Складывание бумаги пополам и несколько раз. Приёмы создания объёма в аппликации и конструировании.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ .

Экскурсия в природу, сбор природного материала.

Практические работы

Изготовление аппликации из природных материалов (листья) – «Птица» («Бабочка»).

Аппликация из пластилина и гороха «Рыбка».

Игрушки, выполненные из шишек и пластилина – «Ёжик».

Наклеивание на подложку засушенных листьев и цветов. Составление композиции, пользуясь собственными или предложенными учителем эскизами.

Технические сведения. Названия используемых природных материалов, их свойства, определение формы деталей, соотнесение с формой реального объекта. Понятие «эскиз». Особенности наклеивания засушенных листьев и цветов на бумагу.

Приёмы работы. Подбор деталей для игрушки. Подбор природного материала для композиции. Последовательное наклеивание деталей композиции. Высушивание под прессом.

Практические работы.

Конструирование из пушистой травы и пластилина «Ёжик». Работа с природным материалом (горох) и пластилином. «Вазочка»,

.

РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ .

Практические работы

Лепка по образцу фруктов, овощей. Аппликация из пластилина – плоскостная лепка «Яблоко».

Лепка предмета из отдельных частей, шаровидных частей (конструктивный способ).

Лепка предметов шаровидной, овальной, конической формы пластическим способом.

Технические сведения. Название материала – «пластилин» и его свойства. Холодный пластилин – твёрдый, тёплый пластилин – мягкий и вязкий. Цвета пластилина.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ .

Практические работы

Подбор цветных ниток по цвету. Связывание. Сматывание ниток. Наматывание в клубок, на картонку. Соединение узлом нескольких нитей (прядей). Плетение косички-закладки в три пряди. Закрепление плетения узлом. Витьё шнура из одной нити.

другого цвета.

**Календарно- тематическое планирование предмет « Ручной труд»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Кол-во часов | Тема урока | Дата проведения по плану | Дата проведения по факту |
| 1 | 1 | Вводное занятие. Правила работы на уроках труда. Виды материала: пластилин, бумага. |  |  |
| 2 | 1 | Лепка из пластилина. Столбики.  Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. |  |  |
| 33 | 1 | Лепка из пластилина. Упражнения в скатывании шара. |  |  |
| 4 | 1 | Аппликация из пластилина. Яблоко. |  |  |
| 5 | 1 | Сбор природного материала. Экскурсия. |  |  |
| 6 | 1 | Аппликация из листьев. Бабочка.  Сгибание бумаги. Ёлочка « Снеговик» |  |  |
| 7 | 1 | Работа с бумагой. Разрезание бумаги. Складывание из бумаги. Цветок. |  |  |
| 8 | 1 | Аппликация из бумаги. Треугольник.  Аппликация из мятой бумаги. Деревья. |  |  |
| 9 | 1 | Аппликация из бумаги. Квадрат.  Бумажная пластика Парусник |  |  |
| 10 | 1 | Сгибание бумаги- треугольник. Поздравительная открытка к 23 февраля |  |  |
|  | 1 | Сгибание бумаги- квадрат. Оригами. Стаканчик  Открытка с цветами. |  |  |
|  | 1 | Сгибание бумаги- прямоугольник. Наборная линейка. |  |  |
|  | 1 | Изготовление домика из пластилина. Столбики. |  |  |
|  | 1 | Лепка овощей с натуры. |  |  |
|  | 1 | . Сматывание ниток. Наматывание в клубок, на картонку. Соединение узлом нескольких нитей (прядей). |  |  |
|  | 1 | Плетение косички-закладки в три пряди. Закрепление плетения узлом. |  |  |
|  | 17 | Вышивание картонной закладки. |

**Аннотация к рабочей программе**

**«Ручной труд»**

для 2 класса

Количество часов по учебному плану: 0,5часа в неделю

Общее количество часов  в соответствии с программой: 17 часов в год.

Надомное обучение

**Цели и задачи программы**. Рабочая программа курса «ручной труд» составлена на основе требований Стандарта ФГОС для детей с ОВЗ (умственная отсталость), примерной АООП для детей с ОВЗ,  программы  И.А. Бгажноковой «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

**Цель:** формирование трудовых умений и навыков, духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

В процессе трудового обучения решаются следующие**задачи**:

1. Корректировать интеллектуальные и физические недостатки обучающихся с учётом их возрастных особенностей.

2. Формировать знания о различных материалах и умение выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов.

3. Формировать трудовые умения и навыки.

4.Обогащать ребёнка знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов.

5. Воспитывать у детей любовь и привычку к разнообразным видам труда.

Ведущей идеей целого обучения является формирование у детей с проблемами в интеллектуальном развитии трудовой культуры через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизнью.

На занятиях по ручному труду учебные задачи решаются в практической деятельности обучающихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения.